

## Footloose

Choreographie: Rob Fowler

### Beschreibung:

48 count, 4 wall, intermediate line dance

### Musik

**Footloose** von Blake Shelton



### Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

#### Side, behind, ¼ turn r, brush, ¼ turn r/heel-toe-heel swivels, kick

1-2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4

¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen

5-6

¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Hacken nach links drehen (6 Uhr) - Fußspitzen nach links drehen

7-8

Hacken nach links drehen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

#### Rock back, side, behind, side, cross, point, Monterey ¼ turn r

1-2

Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

5-6

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

7-8

Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)

#### Kick, cross, back, side, knee bend, hold r + l

1-2

Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß über rechten kreuzen

3-4

Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links

5-6

Rechtes Knie nach innen beugen - Halten

7-8

Linkes Knie nach innen beugen - Halten

(**Restart:** In der 4. Runde die Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

#### Kick-ball-change, toe strut forward, knee roll step forward l + r + l, kick

1&2

Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

3-4

Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

5-8

3 kleine Schritte nach vorn, dabei das Knie jeweils nach außen rollen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn kicken

#### Back, touch/clap r + l 2x

1-2

Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen

3-4

Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen

5-8

Wie 1-4

(**Restart:** In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

(**Restart:** In der 8. Runde die Brücke 2 einschieben und dann von vorn beginnen)

#### Rolling vine r, chassé l, rock back

1-4

3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

5&6

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

7-8

Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

#### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 3. Schrittfolge in der 4. Runde, dann Restart)

#### Knee bends, hold

1-2

Rechtes Knie nach innen beugen - Linkes Knie nach innen beugen

3-4

Rechtes Knie nach innen beugen - Halten

**Tag/Brücke 2** (nach Ende der 5. Schrittfolge in der 8. Runde, dann Restart)

**Hip bumps**

1-2  
Hüften 2x nach rechts schwingen  
3-4  
Hüften 2x nach links schwingen

**Tag/Brücke 3** (nach Ende der 9. Runde)

**Monterey ¼ turn r, out, out, hold, hold, jump, jump, clap, hold**

1-2  
Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen  
3-4  
Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6  
Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach links mit links  
7-8  
Halten (Rechte Hand auf die rechte Hüfte) - Halten (Linke Hand auf die linke Hüfte)  
9-10  
2x kleine Sprünge nach vorn  
11-12  
Klatschen - Halten