

Baby Don't Go

48 count / Partner circle dance
Intermediate



Choreographie: Michelle Chandonnet & Marc Archambault

Musik: Baby Don't Go Dwight Yoakam
The Real Thing George Strait

Position: Right Open Promenade

Beginne auf den Gesang

STEP, STEP, SHUFFLE ½ TURN, STEP ½ TURN, STEP, SHUFFLE

1-2 **MAN:** LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

LADY: RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

3&4 **MAN:** ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)

LADY: ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

5-6 **MAN:** ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

LADY: ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

7&8 **MAN:** RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

LADY: LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

MAN: STEP, PIVOT, SHUFFLE, STEP, STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN

LADY: STEP, PIVOT, SHUFFLE, STEP ½ TURN, STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN

1-2 **MAN:** LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

LADY: RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Lady's rechte Arm in die linke Hand des Herrn.

3&4 **MAN:** LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

LADY: RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

5-6 **Wechsle die Seite mit dem Partner. Lady passiert unter des Herrn linken Arm.**

MAN: RF Schritt vorwärts 11:00 und LF Schritt vorwärts 9:00

LADY: Step left ¼ turn to right, step right forward

7&8 **MAN:** 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF) mit ¼ Linksdrehung

LADY: 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF) mit ¼ Rechtsdrehung

Left open promenade position

MAN: STEP, CROSS, TRIPLE STEP, STEP, CROSS, TRIPLE STEP

LADY: STEP, CROSS, TRIPLE STEP, STEP, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP ½ TURN

1-2 **Wechsle die Seite mit dem Partner. Lady passiert vor dem Herrn.**

MAN: LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

LADY: RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

3&4 **MAN:** LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

LADY: RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

Right open promenade position

5-6 **Wechsle die Seite mit dem Partner. Lady passiert hinter dem Herrn mit einer vollen Rechtsdrehung.**

MAN: RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

LADY: LF Schritt nach links und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

7&8 **MAN:** 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)

LADY: ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

Left open promenade position

STEP, STEP ¼ TURN, TRIPLE STEP, STEP, STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN

1-2 **Wechsle die Seite mit dem Partner. Lady passiert unter des Herrn linken Arm..**

MAN: LF Schritt nach links und RF Schritt zurück ¼ Rechtsdrehung

LADY: RF Schritt nach rechts und LF Schritt zurück ¼ Linksdrehung

3&4 **MAN:** 3 Cha Cha Schritte leicht nach links (LF, RF, LF) –endend Gesicht zur Dame-

LADY: 3 Cha Cha Schritten leicht nach rechts (RF, LF, RF) –endend Gesicht zum Herrn-

Open single hand hold position

5-6 **Wechsle die Seite mit dem Partner. Herr passiert unter der Dame rechten Arm.**

MAN: RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

LADY: LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

7&8 **MAN:** ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF)

LADY: ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

MAN: STEP, STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN, STEP, STEP, SHUFFLE

LADY: STEP, STEP, TRIPLE STEP ¾ TURN, STEP, STEP, SHUFFLE

1-2 **Wechsle die Seite mit dem Partner. Mit seiner rechten Hand nimmt der Herr die linke Hand der Dame, die andere Hand wird freigegeben.**

MAN: LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

LADY: RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

3&4 **MAN:** ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

LADY: ¾ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF)

Right open promenade position

5-6 **MAN:** RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

LADY: LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

7&8 **MAN:** RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

LADY: LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

MAN: ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURNS, ROCK STEP

1-2 **MAN:** LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

LADY: RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3&4 **Hände freigen**

MAN: ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

LADY: ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF)

5&6 **MAN:** ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

LADY: ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)

7-8 **Right open promenade position wieder einnehmen**

MAN: LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

LADY: RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne